**Lodtrækning på generalforsamlingen for CLAY Venner onsdag d. 24. april 2024**

På generalforsamlingen d. 24. april 2024 bliver følgende værker udloddet blandt CLAY Venners medlemmer. Gevinsterne vil være udstillet til generalforsamlingen. Billeder og udlodningslisten kan ses på: <https://claymuseum.dk/clay-venner-vedtaegter-og-generalforsamling>

**Værk nr. Kunstner** **Beskrivelse Højde (cm) Bredde (cm)**

24.01 Helle Fabricius Blå foldet vase 22 10

24.02 Bodil Sørensen Skål 13 15

24.03 Lotte Glob Vase 30 -

24.04 Hansen & Hyldahl Vase 48 -

24.05 Helene Thing Fade 35 -

24.06 Gitte Vammen Tekande 15 -

24.07 Leif Bossel Relief blå m/fugle 40 25

24.08 Helle Fabricius Vase RAKU 40 30

24.09 Kirsten Winther Johannesen Krukke 18 22

24.10 Louise Lange Vase 20 -

24.11 Nieman Skulptur RAKU 15 -

24.13 Karin Petersen Krus og skål 10 -

24.14 Lene Kaas Skåle 13

24.15 Bibi Hansen Vase 15 -

24.16 Bodil Sørensen Skulptur RAKU 15 -

24.17 Doron Silberberg Skulptur ”Fake news” 14 -

24.18 Gitte Vammen Krus 10 -

24.19 Helle Overgaard Vase 11 -

24.20 Kirsten Winther Johannesen Krus 9 -

24.21 Keis & Fiedler Polyp skulpturer 9-13 -

24.22 Randi Platz Lågkrukke 20 -

Såfremt du ønsker at deltage i lodtrækningen af et af ovenstående værker og ikke kan deltage i generalforsamlingen, kan du maile eller sende en prioriteringsliste til CLAY venner på mail:**gokholm@gmail.com** eller pr. post: Kongebrovej 42, 5500 Middelfart. Mailen eller brev skal være CLAY venner i hænde **senest d. 18. april 2024** for at komme i betragtning.

Hvert medlemskab deltager med 1 lod i lodtrækningen. Der er således kun 1 lod til dobbelte medlemskaber.

Hovedpræmie: udtrækkes blandt fysisk fremmødte medlemmer af CLAY venner

**Værk nr. Kunstner** **Beskrivelse Højde (cm) Bredde (cm)**

24.12 Bente Brosbøl Hansen Vase 20 25

Mailen **skal** indeholde følgende:

Medlemsnummer:

Navn:

Adresse:

Mailadresse:

Telefon:

Prioriteret rækkefølge:

Der kan kun skrives numre fra ovenstående liste

Bedste hilsner

Birgitte Breum Knudsen

CLAY venner

Udlodning og indkøb af værker