

Eksklusivt på CLAY:
Torsdag den 11. april 2024

CLAY

KERAMIKMUSEUM
DANMARK
MUSEUM OF CERAMIC ART
DENMARK

Edmund de Waal om Axel Salto

- og kunsten at lege med ilden

Gå ikke glip af denne enestående mulighed for at møde den verdenskendte kunstner, forfatter og kurator Edmund de Waal, når han besøger CLAY torsdag den 11. april kl. 19.

De Waal vil tale om sin egen kunstneriske praksis og især sin fortsatte fascination af Axel Saltos arbejde i forbindelse med museets anmelderroste udstilling, *Playing with Fire: Edmund de Waal and Axel Salto*.

I udstillingen går de Waal i dialog med Salto - helt bogstaveligt. Som kurator for projektet træder han ind i rummet som en kollega, der går en tur med den gamle stentøjsmester ved sin side. Gennem forskellige rum udfolder der sig en samtale mellem de to kunstnere, hvor angst og alvor går hånd i hånd med glæde, kreativitet og legesyge.

Der er en slående visuel forskel mellem de Waals underspillede porcelænsinstallationer og Saltos ekspressive stentøjsværker. Men bag kontrasterne i stilarter vil du møde to skrivende kunstnere, der begge er fascineret af myter og metamorfose, opmærksomme på keramikens eksistentielle lag og - frem for alt - besat af det drama, der er forbundet med den keramiske brænding og den kreative proces.

Foredraget vil være på engelsk.

Programmet for aftenen:

19.00-21.00: Foredrag med Edmund de Waal
i Café CLAY + adgang til udstillingen bagefter.
Pris: 200 kr. (inkl. et glas vin).

For et begrænset antal (30 personer) vil det desuden
være muligt at tilkøbe en CLAY-tallerken inkl. en øl/vand.
Spisning kl. 18.00 i CLAY's hyggelige havestue.
Samlet pris for foredrag og mad: 395 kr.

Køb din billet her:



CLAY Museum of Ceramic Art
Denmark
2023/24

Kunstsilo
Norway
2024

The Hepworth Wakefield
England
2025

www.claymuseum.dk

Playing with Fire

Edmund de Waal
and Axel Salto

AKO Foundation