

Pressemeddelelse:

Middelfart 11.06.2021



For første gang præsenterer CLAY Keramikmuseum afgangsholdet fra Århus Kunstakademis keramiklinje. Det sker for at holde et fokus på de ganske få keramiske uddannelser, der er tilbage i Danmark.

Det betyder, at man fra fredag d. 18.06 - 19.09 2021 kan få lov til at opleve eksamensprojekter af Charlotte Blak, Dorete Bendixen, Heidi Lillevang, Lene Kristine Christensen og Nanna Skovsgaard Andersen.



De fem kvinder har netop afsluttet en fireårig kunstuddannelse på Århus Kunstakademi med fokus på keramik. Uddannelsen består af en etårig basisuddannelse og et treårigt fagskoleprojekt, hvor de studerende bliver klædt på til en tilværelse som selvstændig billedkunstner eller kunsthåndværker.

Århus Kunstakademi er en fri kunstskele, hvor eleverne selv betaler for deres undervisning. Og netop dét er med til at sikre en høj grad af engagement, mener de studerende.

- Når man går på fagskolen og arbejder med keramik i tre år - og man selv betaler - så er det fordi, men virkelig vil det, som en af de nyudklækkede keramikere, Charlotte Blak, udtrykker det. Alle fem dimittender har planer om at gå videre med keramikken efter eksamen.

Tilrettelæggelsen af deres uddannelse har været i kompetente hænder. Som undervisere har afgangsholdet nemlig haft keramikere Lise Seier Petersen og Vinni Frederiksen. Begge har tidligere udstillet på CLAY Keramikmuseum.

Udstillingen åbner fredag d. 18. juni kl. 16, hvor CLAYs direktør Pia Wirnfeldt byder velkommen, før hun giver ordet til Marianne Gasbjerg, der er rektor på Århus Kunstakademi.

Tilmelding nødvendig.

Vedhæftede fotos:

1. Årets keramikere fra Århus Kunstakademi er Nanna Skovsgaard Andersen, Charlotte Blak, Dorete Bendixen, Heidi Lillevang, Lene Kristine Christensen. Privatfoto
2. I sit afgangsprøveprojekt har Heidi Lillevang skabt et keramisk stilleben med udgangspunkt i en citron og en cornichon. Foto: Therese Vadum



