

Middelfart 25.03 2018

RIDDERKORS TIL KERAMISKE ILDSJÆLE

Esben Lyngsaa Madsen og Gunhild Rudjord - parret bag Tommerup Keramiske Værksted - fik i dag overrakt Ridderkorset af Dannebrogordenen. Det skete ved et arrangement på CLAY Keramikmuseum, hvor et nyt bogværk om det internationalt anerkendte værksted, blev lanceret.

- *I har aldrig søgt anerkendelse – men I har international klasse, sagde formanden for CLAYs bestyrelse, Erik Jacobsen, i sin tale til parret.*

Under Esben Lyngsaa Madsen og Gunhild Rudjords ledelse er Tommerup Keramiske Værksted gennem de seneste godt 30 år blevet et sted, hvor markante kunstnere som Bjørn Nørgaard, Peter Brandes, Kirsten Justesen, Magne Furuholmen og mange, mange flere har skabt enestående – og ofte meget store – keramiske kunstværker. Nogle af dem helt rekordstore, hvilket har givet værkstedet en plads i Guinness Rekordbog.

For parret kom overrækkelsen af Ridderkorset som en stor – men glædelig overraskelse.

- *I bund og grund så har vi jo bare passet vores arbejde. Men at nogen andre har set på det udefra og påskønnet det – det er da dejligt, sagde Esben Lyngsaa Madsen efter overrækkelsen. Gunhild Rudjord supplerer: - Jeg er da stolt – det er jo stor anerkendelse af det arbejde, man har lavet.*

Historien om de to ildsjæle kan læses i bogen TOMMERUP KERAMISKE VÆRKSTED I-II, der udkommer i dag på forlaget Wunderbuch.

For yderlige information kontakt presseansvarlig Henny Husum.

Tlf: 64414798. Mail: henny@claymuseum.dk