

## Keramik og kammerkor på CLAY

*En aften med internationale værker i ler og toner*



Det bliver en aften med noget for både øjne og ører, når CLAY inviterer til arrangementet Keramik & Kammerkor torsdag d. 10. oktober. Her bliver der – som den eneste gang – mulighed for at få en omvisning i museets hidtil største internationale satsning, Ceramic Momentum – Staging the Object med de tre keramikere og kuratorer, der har udvalgt ”toppen af poppen” fra den danske og internationale keramikscene.

Udstillingen er et sandt keramisk topmøde mellem 23 kunstnere fra Japan, USA, Canada, Sverige Norge og Danmark. Oplevelsen af at gå rundt mellem de ca. 100 værker beskrives i Malene Birkelunds anmeldelse i Fyens Stiftstidende som ”en omfavnelser, I skal unde jer selv. Et mentalt kys, der hverken er til at skylle eller tørre af, hvis regnen skulle fortsætte”.

Efter en times tid i selskab med de tre keramikere og kuratorer Martin Bodilsen Kahdahl, Steen Ipsen og Bente Skjøttgaard tager Odense Kammerkor over. Koret består af ca. 25 sangere, der har et stort og alsidigt internationalt repertoire. Denne aften er der en del svensk musik på programmet, men de kommer også omkring en lyrisk Carl Nielsen og Johs. V. Jensen samt nutidig kormusik af bl.a norske Ola Gjeilo.

Billetter kan bl.a købes gennem Fyens Stiftstidendes Fordelsklub.