

Artist talk:

TOTEM – Cathrine Raben Davidsen



Vi har sikkert alle sammen hørt om en totempæl. Men hvad ligger der egentligt i begrebet totem, og hvorfor er det interessant at arbejde med som kunstner i dag? Det vil man kunne få svar på, når kunstneren bag TOTEM - Cathrine Raben Davidsen fredag d. 6. marts vil vise rundt i udstillingen. Ved sin side har hun kurator Aukje Lepoutre Ravn, der står bag opbygningen af udstillingen.

De to vil fortælle om tilblivelsen af udstillingen og tankerne bag værkerne. Cathrine Raben Davidsen har udført de keramiske unikaværker på Royal Copenhagens værksteder, hvor hun havde et kunstnerophold fra 2017-19.

Cathrine Raben Davidsen er meget optaget af emner som fællesskab, animisme og totemisme. Den urgamle tanke om, at naturen omkring os er besjælet, afspejler sig både i hende krukker, fade og vaser og i de andre medier som maleri, grafik og tegninger, der også er en del af udstillingen.

Det er gratis at deltage i omvisningen, når man har betalt entré til museet.

Foto:

Bag klanen af okseblodsglaserede "skægkrukker" ses Cathrine Raben Davidsens håndgjorte tapet.

Foto: Jacob Friis-Holm Nielsen

Portræt af Cathrine Raben Davidsen. Foto: Jette Jørs.