

Pressemeddelelse:

Middelfart 16.01.2016

200.000 kr. til eksperimenterende keramikere

Den 55-årige Anne Tophøj modtog i dag Keramikprisen på 100.000 kr. Prisen blev overrakt på CLAY Keramikmuseum Danmark i Middelfart.

Bag prisen står Annie og Otto Johs. Detlefs' Fonde - OJD, der på den måde ønsker at styrke den fortsatte udvikling af dansk keramik. Prisen blev indstiftet i 2004, og udspringer af parrets store kærlighed til keramik. Gennem årene er der uddelt mere end 1 mio. kr. til især yngre keramikere. Sammen med Annie Detlefs nåede Otto Johs. Detlefs i november måned at være med til at godkende dagens prismodtagere inden sin død få dage efter. Han kunne netop i dag være blevet 76 år.

Modtageren af årets pris, keramikker Anne Tophøj, arbejder med formen og funktionen af de keramiske brugsgenstande, vi alle kender fra dagligdagen, men som i hendes altid eksperimenterende hænder får et helt særligt udtryk og bliver til noget andet og mere end bare noget, vi spiser eller drikker af. I begrundelsen for valget af Anne Tophøj til Keramikprisen hedder det bl.a.:

"Anne Tophøjs kreative proces er drevet af nysgerrighed. Hun udforsker bestandigt brugskeramikens store område: kopper, fade, tallerkner, skåle... alt! Hendes arbejde er typisk båret af ønsket om at udforske forskellige aspekter af brug og funktion – desuden selvfølgelig materialer og teknikker, form og udtryk. Teknisk set er hun en mester!"

Ud over Keramikprisen 2016 uddelte fonden også to rejselegater á 50.000 kr. Det ene til Turi Heisselberg Pedersen, der de seneste 25 år har arbejdet med at udforske de keramiske krukkeformer. Hendes værker er præget af ro og balance og en mat, stoflig farveskala, der konsekvent har fulgt hende gennem årene.

Det andet rejselegat på 50.000 kroner, skal deles mellem de fem medlemmer af keramikergruppen VERSUS, nemlig Lea-Mi Engholm, Ane Fabricius Christiansen, Camilla Rishøj Nielsen, Mariko Wada og Sissel Wathne. VERSUS, der består af kunstnere født mellem 1972 og 1981, blev stiftet i 2006, og har senest imponeret med installationen 'hun', der blev udstillet på Biennalen for Kunsthåndværk og Design i 2015.

Annie og Otto Johs. Detlefs' Fonde - OJD er blandt hovedbidragsyderne til udbygningen af det nye CLAY Keramikmuseum Danmark i Middelfart. Det er derfor både naturligt og et ønske fra parret, at keramikpriserne denne gang blev uddelt her.

Yderligere oplysninger hos direktør Pia Wirnfeldt, CLAY Keramikmuseum Danmark.

Vedhæftet kunstner-CV.

Fotos kan downloades via www.claymuseum.dk/annie-otto-johs-detlefs-keramikpris-2016

CLAY

KERAMIKMUSEUM
DANMARK
MUSEUM OF CERAMIC ART
DENMARK