

CLAY Venner

Generalforsamling den 11. marts 2018 kl. 15.00

I Middelfartsalen, Kulturøen, Middelfart

REFERAT

DAGSORDEN ifølge vedtægterne:

1. Valg af dirigent.
2. Bestyrelsens beretning ved formand Flemming Stounberg.
3. Orientering om museet ved museumsdirektør Pia Wirnfeldt.
4. Regnskab og budget ved formanden. Regnskabet og budgettet kan ses på CLAY Venners hjemmeside <http://claymuseum.dk/clay-venner/venneforeningen/> fra den 15.februar.
5. Fastsættelse af kontingenter – foreslås uændret.
6. Indkomne forslag fra medlemmerne. Ifølge foreningens vedtægter skal forslag være fremme hos bestyrelsen senest 7 dage før generalforsamlingen.
7. Forslag fra bestyrelsen:
Bestyrelsen foreslår en mindre tilføjelse til Vedtægtens paragraf 4: *'Foreningen tegnes af formand og kasserer'*.
8. Valg til bestyrelsen:
På valg er Flemming Stounberg, Bodil Lütken og Ole Rahbek. Alle de nævnte modtager genvalg.
Bestyrelsen foreslår at Flemming Stounberg, Bodil Lütken og Ole Rahbek genvælges til bestyrelsen.
Eventuelle alternative forslag fra medlemmerne modtages gerne. Helst på mail til formanden: stounberg@mail123.dk **en uge før generalforsamlingen**.
9. Valg af suppleanter til bestyrelsen:
På valg er Bodil Hess Toft og Grethe Okholm, som begge modtager genvalg.
Bestyrelsen foreslår, at Bodil Hess Toft og Grethe Okholm vælges som første hhv. anden suppleant.
10. Valg af revisorer og revisorsuppleant:
Revisorerne Ib Gorm Petersen og Jens Erik Dalgaard Jensen modtager genvalg.
Bestyrelsen foreslår at Ib Gorm Petersen og Jens Erik Dalgaard Jensen genvælges.
Revisorsuppleant Henning Jørgensen modtager genvalg.
Bestyrelsen foreslår, at Henning Jørgensen genvælges som revisorsuppleant.
11. Eventuelt.

Umiddelbart efter generalforsamlingen er der **LODTRÆKNING** om keramiske værker mv. – se bilag.

REFERAT

Ad 1

Formanden Flemming Stounberg bød velkommen og glædede sig over det store fremmøde.

Han foreslog advokat Martin Justesen valgt som dirigent.

Martin Justesen blev herefter valgt. Han konstaterede at generalforsamlingen var lovligt indvarslet. Der var ingen indvendinger fra forsamlingen.

Foreningens sekretær Ole Rahbek blev valgt som referent.

Ad 2

Flemming Stounberg startede bestyrelsens beretning. Han glædede sig over et rigtig godt år i CLAY Venner.

Der var afholdt 10 bestyrelsesmøder og arrangeret et antal foredrag og udflugter i samarbejde med CLAY Museum. Foreningen har i det hele taget haft et fint samarbejde med museet.

Der kan igen i år meldes om en stærk stigning i foreningens medlemstal: 25% på et år, således at tallet nu er over 1250 personer.

CLAY Venners hovedformål er:

- At medvirke til udbredelsen af kendskabet til CLAY Museum og til keramik
- At støtte museet økonomisk
- At bistå museet med at skaffe frivillig arbejdskraft
- At indkøbe og udlodde keramiske værker til medlemmerne.

CLAY Venner virker således som ambassadør for museet.

Bestyrelsens arbejde har i 2017 været fordelt på nogle faste udvalg, som hver for sig aflagde beretning om deres virke:

Susan Leisgaard Christensen fortalte fra Kommunikationsudvalget om arbejdet med CLAY Nyt. Hun selv og Bodil Hess Toft udgør redaktionen, og Bodil Lütken og Claus Fenger arbejder med på bladet.

CLAY Nyts formål er at udbrede kendskab til keramik og keramikere. Der bringes artikler af fagfolk, fortællinger om samlere samt løbende informationer til medlemmer i hele Danmark. I 2017 er et nyt layout taget i brug. Susan opfordrede medlemmerne til at henvende sig til CLAY Nyt med spørgsmål og forslag.

Bodil Lütken berettede fra Arrangementsudvalget, hvor også Gull Gaugler er medlem. Udvalget arrangerer hvert år både foredrag og udflugter. I det kommende forår bliver der en tur til København og Sjælland: Davids Samling og Fulby (ægteparret Hans og Birgitte Börjesson).

I april bliver der en udflugt for de frivillige og museets personale til Picasso-udstillingen i Louisiana. Til september planlægges en tur til Bornholm. Bodil kastede spørgsmålet 'vil I være villige til at betale 4500 kr. for en tur med 4 overnatninger?' ud i salen. Et stort antal medlemmer markerede deres 'ja'. Udvalget fortsætter derfor planlægningen.

Bodil omtalte nogle planlagte foredrag samt at der researches for studieture til Provence og Sydengland.

Axel Høyer berettede fra Keramikudvalget, hvor han sidder sammen med Gull.

Udvalget indkøber gevinster til årets udlodning. Resultatet kunne ses i salen. Udvalget planlægger tillige årets keramikmarked, som i år udvides med Raku-brænding og udendørs madlavning i samarbejde med Naturcentret.

Flemming præsenterede den øvrige bestyrelse, hvor Grethe Okholm står for medlemsadministrationen og Ole Rahbek for sekretærarbejdet.

Dirigenten opfordrede forsamlingen til at stille spørgsmål. Der blev stillet følgende spørgsmål:

- Vil bestyrelsen hæve antallet af gevinster i overensstemmelse med udviklingen i medlemstallet?
Flemming svarede, at der allerede i år er flere og dyrere gevinster end tidligere. Men ja: Der tilpasses til medlemstallet.
- Vil bestyrelsen gå tilbage til at et dobbelt medlemskab indebærer to lodder i udtrækningen?
Flemming: Nej, det ønsker bestyrelsen ikke. Medlem nr. 2 i et dobbelt medlemskab koster kun 100 kr., og der er knyttet andre fordele til medlemskabet.
- Hvorfor er budgettet ikke 'brugt op' fsv. ang. bidrag til CLAY:
Flemming anmodede om at svaret måtte vente til gennemgangen af regnskab og budget. Dette accepteredes.

Ad 3

Pia Wirnfeldt indledte med at takke medlemmerne for opbakningen til CLAY Venner og derigennem til CLAY Museum. Hun berettede herefter om følgende emner:

- Museet har i 2017 været inde i en fin udvikling. Der har været ca. 44.000 gæster, og der har været megen og meget positiv omtale i medierne. Højdepunkterne var karakteriseret ved 5 'S-er':

S for Salto: Det 20. århundredes største keramiker i Danmark. Udstillingen trak 31.000 gæster. I 2018 vises den i Sørlands Kunstmuseum i Kristianssand, Norge.

S for Sonja: Dronning Sonja af Norge deltog i åbningen af udstillingen Store Formater – Kloge Hænder, som også rummer et værk af dronningen. Kulturminister Mette Bock deltog også i åbningen.

S for Store Formater – Kloge Hænder: De 15 store værker vil efter udstillingsperioden tilgå CLAYs samling. 3 af dem placeres i Middelfart by.

S for Skolebørn: Der er i samarbejde med Middelfart Naturcenter lavet arrangementer for skolerne.

S for Samlingsoptimering: Museet arbejder for at komplettere samlingerne. Som et spektakulært eksempel herpå omtalte Pia Asger Jorns store relief, som er ophængt i museet på en fremtrædende plads.

- **Gaver fra CLAY Venner:** i 2017 har foreningen doneret:

- ✓ Videoværk af Susan Hangaard

- ✓ Vase af H.A.Brendekilde

- ✓ Skål af Buller Hermansen

Pia udtrykte museets tak for disse donationer.

- **Nye udstillinger i 2018:**

- ✓ Keramiske Veje

- ✓ Jais Nielsen – Epos i Ler

- ✓ Den Levende Krukke – om plantekrukker

Pia sluttede med atter at takke for opbakningen til museet og for medlemmernes 'ambassadørvirksomhed' for museet. Ligeledes rettede hun en tak til foreningens bestyrelse for et meget fint samarbejde.

Ad 4

Ole Rahbek forelagde på bestyrelsens vegne det afsluttede og reviderede regnskab for 2017.

Der har været tale om større kontingentindtægter end budgetteret, men væsentligt lavere udgifter. Dette medfører tilsammen et ikke-budgetteret overskud, som igen har bidraget til at øge foreningens formue til en størrelse, som efter bestyrelsens opfattelse er for stor.

De lavere udgifter skyldes i hovedsagen, at visse donationer til CLAY Museum efter aftale med Pia Wirnfeldt er udsat fra 2017 til 2018.

Herefter gennemgik Ole bestyrelsens forslag til budgettet for 2018. I konsekvens af regnskabet for 2017 hæves indtægtsbudgettet til 230.000 kr., og budgettet til bidrag til CLAY øges til 150.000 kr.

Der var herefter ingen spørgsmål til hverken regnskab eller budget, som begge godkendtes

Ad 5

Uændrede kontingenter vedtoges: 250 kr. årligt for enkeltmedlemmer, 350 for dobbeltmedlemskaber.

Ad 6

Der var ikke indkommet forslag fra medlemmerne.

Ad 7

Flemming begrundede bestyrelsens forslag: Efter at nogle bankregler er blevet strammet op, har alle bestyrelsesmedlemmerne skullet hen og legitimere sig i Middelfart Sparekasse, hvad der er upraktisk. Derfor defineres tegningsretten ifølge ændringsforslaget som formand og kasserer.

Forslaget blev vedtaget uden kommentarer.

Ad 8

Flemming Stounberg, Bodil Lütken og Ole Rahbek genvalgtes.

Ad 9

Bodil Hess Toft og Grethe Okholm genvalgtes.

Ad 10

Ib Gorm Petersen, Jens Erik Dalgaard Jensen og Henning Jørgensen genvalgte.

Ad 11

Der var intet under eventuelt.

Idet Martin Justesen takkede for god ro og orden sluttede han generalforsamlingen.

Herefter var der lodtrækning om de indkøbte gevinster.

Underskrifter:

Martin Justesen
Dirigent

Ole Rahbek
Referent