

Pia bliver museets nye direktør

24. 09.2015. CLAY Keramikmuseum Danmark meddeler, at Pia Wirnfeldt, der siden Lise Seisbølls fratræden i foråret har fungeret som konstitueret direktør, nu er ansat i stillingen som CLAYs direktør. Pia har været ansat på museet som inspektør og souschef siden 2010.

” Når valget er faldet på Pia Wirnfeldt, så skyldes det hendes faglige kompetencer og baggrund inden for både det keramiske og det museumsfaglige område,” udtaler formand for bestyrelsen, Erik Jacobsen.

Claus Fenger



Nyligt udnævnt direktør Pia Wirnfeldt og bestyrelsesformand Erik Jacobsen



Status på CLAY

Besøgstallet på CLAY vokser, og museets faste og frivillige personale har travlt med at imødekomme den store interesse. Siden genåbningen den 20. maj har over 28.000 gæster besøgt CLAY, og kalenderen for besøgsgrupper er tæt pakket til langt ind i november. Skønt er det fortsat at opleve reaktionerne fra publikum; flere er kommet retur til billetsalget og har i positive vendinger berettet om oplevelser, der giver dem 'gåsehud'.

I Café CLAY hersker der også travlhed, men vi har ud over Regina nu heldigvis fået ansat Jane Troensegaard Funch som køkkenassistent og ønsker naturligvis Jane velkommen til!

Rent kunstnerisk mærker vi også en stor begejstring for CLAY. Det har bl.a. udmøntet sig i en række fine donationer til museets samling. Heriblandt et fornemt værk af Peter Brandes med en særlig

relation til museets store Isak-vase fra 1992. Det nye værk, som lige nu kan beundres i udstillingen 'Brandes & Bindsbøll – Bånd & Brud', er et keramisk skitseforlæg til den Isak-figur, der kan genfindes på den 4,68 m høje vase fra Verdensudstillingen i Sevilla, som står placeret uden for museet. Et værk, der rummer sin helt egen skønhed og samtidig knytter an til ét af museets væsentligste hovedværker, nemlig Isak-vasen fra Sevilla.

Hertil kommer en foræring fra kunstnersammenslutningen 'Keramiske Veje', der tæller flere af de væsentlige keramikere på den danske keramikscene. Den generøse gave består af et markant og meget smukt værk fra 2015 af Malene Müllertz. En rødglaseret, dobbeltvægget skulptur bygget op som et net af tynde lertråde med titlen 'Rød Ruse'. I stor taknemmelighed – et sandt mesterværk!

På fjernmagasinet fortsætter registreringen af Royal Copenhagen Samlingen i støt tempo, og vi forventer at kunne afslutte registreringen af keramikken ved udgangen af dette år. Dette betyder, at vi lige nu skal i gang med at lægge planer for den videre registrering, herunder bøgerne, skitserne, de mange arkivalier mv. Alt i alt en spændende proces, der helt sikkert vil afsløre meget ny viden om keramikken.



Malene Müllertz: *Rød Ruse*, 2015, stentøj, 26 x 22 cm

Pia Wirnfeldt

Keramiktips

Forslag til en Aarhustur – ikke til museer, men til skønne værkstedsbutikker:

Formuleret, Jægergårdsgade 78, med Ninna Gøtzsche og Dorte Kristoffersen
Lertøj, Badstuegade 4 – udsøgt kollektiv-butik, der passes af keramikere selv på skift

Lone Borgen, i baggården Graven 16

Lis Ehrenreich, Sjællandsgade 92

Inge Trautner, Skovfaldet 7

Bodil Lütken

Tak til Leif Starostka og Hans Henrik Dyhr

Den 5. september afviklede Leif Starostka og Hans-Henrik Dyhr deres sidste keramikudflugt for Clay Venner. De to har i mange år stået for foreningens keramikudflugter, som har været et af de særligt attraktive medlemsgoder.

Turene er gået til mange forskellige keramikere i Danmark, England og Tyskland, og deltagerne har i høje toner rost Hans-Henriks store viden om keramik og Leifs gode organisatoriske talent.

Desværre stopper de to arrangører nu. Fra Clay Venner skal der derfor lyde en varm tak for det store arbejde, de to har ydet.

Poul-Asger Olesen
Formand for Clay Venner

Leif Starostka (tv.) og Hans Henrik Dyhr foran en af Gislev Rejsers busser. Foto Jan Norved



Efterlysning

Clay Venner efterlyser en eller to nye, der kunne tænke sig at være med til at holde den gode udflugtstradition i live. Hans-Henrik Dyhr har tilbudt, at vi kan trække på hans ekspertise i et mindre omfang. Interesserede kan kontakte mig på tlf. 6085 9693. Poul-Asger Olesen

Foredrag

Onsdag d. 11. november kl. 19.30:
Midt i en Skønvirketid – om Effie Hegermann-Lindencrone og Fanny Garde
Foredrag ved Allan Andersen, leder af Royal Copenhagen-registreringen

Keramikmarked

Keramikmarkedet var en stor succes. 1200 gæster lagde vejen forbi.



1



3

- 1 Med hestevogn fra kirken
- 2 Birgit Larsen, Birgit Borup og Signe Vang serverede kaffe og kage
- 3 Flemming Have Poulsen fra Lauritz.com vurderede keramik
- 4 Keramikerne Helle Rittig og Inger Nordstrøm
- 5 Frank Nielsen på harmonika



2



4



5

CLAYNYT

udgives af foreningen Clay Venner
Redaktion: Vibeke Erbs (ansv.) *erbs.middelfart@gmail.com*, Bodil Lütken og Claus Fenger, layout
Oktober 2015. Næste nr. af Clay Nyt udkommer primo november 2015